

ПРИНЯТО

на педагогическом совете
МБУ ДО «Нурлатская детская
школа искусств «Сэлэт»

Протокол №1
от 28.08.2025



МБУ ДО «Нурлатская детская
школа искусств «Сэлэт»

В.Г.Бурганова

**Образовательная программа
МБУ ДО Нурлатская детская школа
искусств «Сэлэт» 2025-2026 гг.**

Нурлат 2025

Оглавление

I. ИНФОРМАЦИОННАЯ СПРАВКА

II. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

1.2 Планируемые результаты освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной программы.

1.3 Годовой календарно-учебный график образовательного процесса

1.4 Система оценки достижения планируемых результатов освоения дополнительной общеобразовательной программы

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы.

2.2 Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы

2.3. Мониторинг эффективности реализации образовательным учреждением дополнительных общеобразовательных программ

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация образовательного процесса

3.2. Учебные планы дополнительных общеобразовательных программ

3.3. Описание кадровых условий реализации дополнительной образовательной программы

3.5 Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников

3.6 Организация методической работы

3.7 Материально-технические условия реализации дополнительной общеобразовательной программы

3.8 Информационно-методические условия реализации дополнительной общеобразовательной программы.

I. Информационная справка

1.1. Полное официальное наименование: Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Нурлатская детская школа искусств «Сэлэт»

Сокращенное на русском языке: МБУ ДО Нурлатская детская школа искусств «Сэлэт».

Юридический адрес:

423040, Россия, Республика Татарстан, Нурлатский район, г.Нурлат, ул.Карла Маркса, д.3

МБУ ДО «НДШИ «Сэлэт» реализует дополнительные общеобразовательные программы в рамках сетевого взаимодействия с общеобразовательными школами по адресам:

- Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №2» 423040 Россия, Республика Татарстан, Нурлатский район, г. Нурлат, ул. Школьная, д.9;
- 2. Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №3» 423041 Россия, Республика Татарстан, Нурлатский район, г. Нурлат, ул. Заводская, д.1;
- 3. Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №9» 423040 Россия, Республика Татарстан, Нурлатский район, г. Нурлат, ул.им.А.К.Самаренкина, д.4;
- 4. Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Нурлатская гимназия имени Героя Советского Союза Михаила Егоровича Сергеева» 423040 Россия, Республика Татарстан, Нурлатский район, г.Нурлат, ул. Нурлатская, д.8;

1.2. Учредителем Учреждения является муниципальное образование города Нурлат (далее - учредитель).

1.3. Основной целью деятельности Учреждения является осуществление образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам.

1.4. Учреждение ведет образовательную деятельность на основании **лицензии**: серия 16Л 01 № 0005480 от 16.01.2017г. Срок действия – Бессрочно.

1.5. Учреждение является юридическим лицом, имеет Устав, лицевые счета, открываемые финансовым органом, печать, штампы, бланки со своим наименованием.

Учреждение является некоммерческой организацией – муниципальным учреждением, тип – бюджетное учреждение, вид – детская школа искусств.

3

Отделения: музыкальное, художественное, хореографическое, эстетическое.

II. Общие положения

Образовательная программа разработана в соответствии с

- Федеральным законом от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 12 мая 2019 года) "Об образовании в Российской Федерации") "Об образовании в Российской Федерации",
- приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. N 196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам",
- СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания",
- Уставом МБУ ДО Нурлатская детская школа искусств «Сэлэт».

Образовательная программа определяет цели, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса и направлена на:

- создание необходимых условий для личностного развития учащихся, позитивной социализации и профессионального самоопределения;
- удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном развитии; обеспечение духовно-нравственного, гражданского, патриотического воспитания учащихся;
- формирование и развитие творческих способностей обучающихся, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности;
- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями, воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- формирование умения у обучающихся самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;
- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям общества, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального состава;

• воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;

• выработку у обучающихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации, приобретению навыков творческой деятельности, умению планировать свою домашнюю работу, осуществлению самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью, умению давать объективную оценку своему труду;

• формирование навыков взаимодействия с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам, пониманию причин успеха/неуспеха собственной учебной деятельности, определению наиболее эффективных способов достижения результата.

• разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося, в том числе одарённых детей, детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья. Образовательная программа дополнительного образования содержит три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации образовательной программы и учитывающие региональные, национальные и этнокультурные особенности народов Республики Татарстан, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Целевой раздел включает:

- пояснительную записку;
- планируемые результаты освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной программы;
- систему оценки достижения планируемых результатов освоения дополнительной общеобразовательной программы дополнительного образования.

Содержательный раздел определяет общее содержание дополнительного образования и включает дополнительные общеразвивающие и предпрофессиональные общеобразовательные программы, ориентированные на достижение личностных и предметных результатов, в том числе программы отдельных учебных предметов;

Организационный раздел устанавливает общие рамки организации образовательного процесса, а также механизм реализации компонентов дополнительной образовательной программы.

Организационный раздел включает:

- учебный план МБУ ДО Нурлатская детская школа искусств «Сэлэт» как один из основных механизмов реализации дополнительной общеобразовательной программы;
- систему условий реализации дополнительной общеобразовательной программы.

МБУ ДО Нурлатская детская школа искусств «Сэлэт», реализующее дополнительные общеобразовательные программы, обязано обеспечить ознакомление обучающихся и их родителей (законных представителей) как участников образовательного процесса:

- с их правами и обязанностями в части формирования и реализации дополнительной общеобразовательной программы дополнительного образования, установленными законодательством Российской Федерации и уставом образовательного учреждения;
- с Уставом и другими документами, регламентирующими осуществление образовательного процесса в учреждении.

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Целями реализации дополнительной общеобразовательной программы являются:

- обеспечение планируемых результатов по достижению выпускником знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности, неповторимости.

Достижение поставленных целей при разработке и реализации МБУ ДО Нурлатская детская школа искусств «Сэлэт» дополнительной общеобразовательной программы предусматривает решение следующих **основных задач:**

- обеспечение соответствия дополнительной общеобразовательной программы требованиям Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 12 мая 2019 года) "Об образовании в Российской Федерации";
- обеспечение доступности получения качественного дополнительного образования, достижение планируемых результатов освоения дополнительной общеобразовательной программы дополнительного образования всеми обучающимися, в том числе детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья;

- 6
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе одарённых детей, детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов;
 - обеспечение эффективного сочетания урочных и внеурочных форм организации образовательного процесса, взаимодействия всех его участников;
 - взаимодействие образовательного учреждения при реализации основной образовательной программы с социальными партнёрами;
 - участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, школьного уклада;
 - подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства;
 - сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, обеспечение их безопасности.

Дополнительные общеобразовательные программы реализуются посредством:

- личностно-ориентированного образования, обеспечивающего творческое и духовно-нравственное самоопределение ребенка, а также воспитания творчески мобильной личности, способной к успешной социальной адаптации в условиях быстро меняющегося мира;
- вариативности образования, направленного на индивидуальную траекторию развития личности;
- обеспечения для детей свободного выбора Программы, а также, при наличии достаточного уровня развития творческих способностей ребенка, возможности его перевода с дополнительной общеразвивающей программы на обучение по предпрофессиональной программе в области музыкального искусства.

Дополнительная общеобразовательная программа формируется с учётом индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей развития детей 6,5—18 лет.

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной программы.

В 2025-2026 учебном году МБУ ДО Нурлатская детская школа искусств «Сэлэт» реализует следующие дополнительные предпрофессиональные программы:

№	Наименование программы	Срок реализации
1.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано»	8
2.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Скрипка»	8
3.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Виолончель»	8
4.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Баян»	8
5.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Баян»	5
6.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Домра»	8
7.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Домра»	5
8.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Гитара»	5
9.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Ансамбль»	5
10.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор»	5
11.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Сольфеджио»	8
12.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Слушание музыки»	3
13.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Музыкальная литература»	4
14.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области театрального искусства «Искусство театра»	5
15.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество»	5
16.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись»	5
17.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»	5

Все дополнительные общеразвивающие и предпрофессиональные программы в области искусства являются комплексными и состоят из исполнительских, музыкально-теоретических и хоровых учебных предметов.

8

Результатом освоения дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты (скрипка)», «Народные инструменты», «Музыкальный фольклор» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в предметных областях:

в области музыкального исполнительства:

- знания характерных особенностей музыкальных жанров и основных стилистических направлений;
- знания музыкальной терминологии;
- умения грамотно исполнять музыкальные произведения как сольно, так и в ансамбле;
- умения самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей;
- умения создавать художественный образ при исполнении музыкального произведения;
- умения самостоятельно преодолевать технические трудности при разучивании несложного музыкального произведения;
- умения аккомпанировать исполнению несложных вокальных или инструментальных музыкальных произведений;
- навыков чтения с листа несложных музыкальных произведений;
- навыков подбора по слуху, импровизации и сочинения в простых формах и жанрах;
- первичных навыков в области теоретического анализа исполняемых произведений;
- навыков публичных выступлений;

в области теории и истории музыки:

- знания музыкальной грамоты;
- знания основных этапов жизненного и творческого пути отечественных и зарубежных композиторов, а также созданных ими музыкальных произведений;
- первичные знания в области строения классических музыкальных форм;
- умения использовать полученные теоретические знания в работе над освоением музыкальных произведений;
- умения осмысливать музыкальные произведения, события путем изложения в письменной форме, в форме ведения бесед, дискуссий;
- навыков восприятия элементов музыкального языка;
- сформированных вокально-интонационных навыков ладового чувства;

9

- навыков вокального исполнения музыкального текста, в том числе путем группового (ансамблевого) и индивидуального сольфеджирования, пения с листа;

- навыков анализа музыкального произведения;
- навыков восприятия музыкальных произведений различных стилей и жанров, созданных в разные исторические периоды;
- навыков записи музыкального текста по слуху;
- первичных навыков и умений по сочинению музыки.

Результатом освоения программы «Искусство театра» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в предметных областях:

- в области театрального исполнительского искусства:
- знания профессиональной терминологии;
- знания основ техники безопасности при работе на сцене;
- умения использовать выразительные средства для создания художественного образа (пластику, мимику и т.д.);
- умения использовать приобретенные технические навыки при решении исполнительских задач;
- умения воплощать образную музыкальную и пластическую характеристику через приемы сценического движения;
- умения анализировать свою работу и работу других обучающихся;
- навыков владения основами актерского мастерства;
- навыков владения средствами пластической выразительности;
- навыков публичных выступлений;
- навыков использования упражнений для избавления от психологических проблем;

Основы актерского мастерства:

- знание основных жанров театрального искусства: трагедии, комедии, драмы;
- знание профессиональной терминологии;
- знание основ техники безопасности при работе на сцене;
- умение использовать основные элементы актерского мастерства, связанные с созданием художественного образа при исполнении роли в спектакле или концертном (конкурсном) номере;
- умение использовать полученные знания в создании характера сценического образа;
- навыки репетиционной работы;
- навыки по использованию театрального реквизита;
- навыки по анализу собственного исполнительского опыта.

Основы сценической речи:

- 10
- знание основных норм литературного произношения текста;
 - умение работать с литературным текстом;
 - навыки по использованию голосового аппарата, владению дыханием;
 - навыки владения выразительными средствами устной речи;
 - навыки по тренировке артикуляционного аппарата.

Сценическое движение:

- знания в области физической культуры и техники безопасности при исполнении пластических заданий на сцене;
- знание технических приемов сценического движения для создания художественного образа;
- знание профессиональной терминологии;
- умение использовать элементы пластической техники при создании художественного образа;
- умение распределять движения во времени и пространстве;
- навыки владения средствами пластической выразительности, комплексом физических упражнений.

Танец:

- знание основной терминологии в области хореографического искусства;
- знание элементов и основных комбинаций классического и народного сценического танцев;
- знание средств художественной выразительности при создании образа в танцевальном жанре;
- знание принципов взаимодействия музыкальных и танцевальных выразительных средств;

История театрального искусства:

- знание основных эстетических и стилевых направлений в области театрального искусства;
- знание основных этапов развития театрального искусства;
- знание основных исторических периодов развития отечественного и зарубежного театрального искусства во взаимосвязи с другими видами искусств (изобразительным, музыкальным, хореографическим);
- знание истории возникновения и развития жанров театрального искусства;
- знание особенностей национальных традиций театрального искусства;
- знание театральной терминологии;
- знание классического и современного театрального репертуара;
- умение анализировать произведения театрального искусства с учетом их жанровых и стилистических особенностей;

14

- навыки публичного выступления информационного характера в формате презентации.

Результатом освоения программы **«Хореографическое творчество»** является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в предметных областях:

Результатом освоения программы **«Декоративно-прикладное творчество»** является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в предметных областях:

Результатом освоения программы **«Живопись»** является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в предметных областях:

В 2024-2025 учебном году МБУ ДО Нурлатская детская школа искусств «Сэлэт» реализует следующие дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы:

№	Наименование программы	Срок реализации
	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Фортепиано»	8
	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Скрипка»	8
	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Виолончель»	8
	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Курай»	5
	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Домра»	5
	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Домра»	8
	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Баян»	6
	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Баян»	8
	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Аkkордеон»	6
	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Аkkордеон»	8
	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Гитара»	6
	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Гитара»	8
	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Вокал»	8
	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Гармонь»	5
	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Коллективное музицирование. Ансамбль»	4
	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Оркестр»	4
	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ансамбль»	4
	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы сценического мастерства»	5

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Художественное слово»	5
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Сценическая практика»	5
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Классический танец»	6
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Народносценический танец»	6
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Подготовка репертуара»	6
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ритмика и танец»	6
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Историко-бытовой и современный танец»	6
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Беседы о хореографическом искусстве»	6
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Сольфеджио»	6(8)
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Музыкальная литература»	6(8)
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Хоровое пение»	8
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Слушание музыки»	1
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Татарская музыкальная литература»	1

Результатом освоения дополнительных общеразвивающих программ в области музыкального искусства является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

в области исполнительской подготовки:

- навыков исполнения музыкальных произведений (сольное исполнение, коллективное исполнение);
 - умений использовать выразительные средства для создания художественного образа;
 - умений самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей;
 - навыков публичных выступлений;
 - навыков общения со слушательской аудиторией в условиях музыкально-просветительской деятельности образовательной организации.
- в области историко-теоретической подготовки:
- первичных знаний о музыкальных жанрах и основных стилистических направлениях;
 - знаний лучших образцов мировой музыкальной культуры (творчество великих композиторов, выдающихся отечественных и зарубежных

произведений в области музыкального искусства);

- знаний основ музыкальной грамоты;
- знаний основных средств выразительности, используемых в музыкальном искусстве;
- знаний наиболее употребляемой музыкальной терминологии

1.3 Годовой календарно-учебный график образовательного процесса

Годовой календарно - учебный график образовательного процесса определяет его организацию, отражает срок реализации общеобразовательных программ, бюджет времени образовательного процесса (в неделях), предусмотренного на учебные занятия, промежуточную и итоговую аттестацию учащихся, каникулярное время. Учебный график образовательного процесса построен в соответствии с графиком общеобразовательных школ: учебный год делится на четверти, включая время каникул.

Годовой календарно - учебный график образовательного процесса предусматривает:

- продолжительность учебных занятий - 33 недели;
- в учебном году предусматриваются каникулы объемом не менее 4 недель, в первом классе устанавливаются дополнительные недельные каникулы; летние каникулы устанавливаются в объеме 12-13 недель за исключением последнего года обучения; осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, предусмотренные при реализации основных образовательных программ начального общего и основного общего образования в общеобразовательных учреждениях. Учебный график (в Приложении 1)

1.4 Система оценки достижения планируемых результатов освоения дополнительной общеобразовательной программы

Система оценки достижения планируемых результатов освоения дополнительной общеобразовательной программы (далее — система оценки) направлена на обеспечение качества образования, что предполагает вовлечённость в оценочную деятельность как педагогов, так и обучающихся.

Основными функциями системы оценки являются ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения дополнительной общеобразовательной программы дополнительного образования и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом. Основным направлением и целями оценочной деятельности является оценка образовательных достижений обучающихся.

Итоговая оценка результатов освоения дополнительной общеобразовательной программы дополнительного образования определяется по результатам промежуточной и итоговой аттестации обучающихся.

14
Результаты промежуточной аттестации, представляющие собой результаты внутришкольного мониторинга индивидуальных образовательных достижений обучающихся, отражают динамику формирования их знаний, умений и навыков. Промежуточная аттестация осуществляется в ходе совместной оценочной деятельности педагогов и обучающихся, т. е. является внутренней оценкой.

Результаты итоговой аттестации выпускников характеризуют уровень освоения дополнительной общеобразовательной программы.

В качестве средств **текущего контроля** успеваемости в НДШИ «Сэлэт» используются контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование – по музыкально-теоретическим дисциплинам, академические концерты, прослушивания, контрольные уроки, зачеты – по исполнительским дисциплинам и др. Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков, зачетов, концертных выступлений и экзаменов. Контрольные уроки, зачёты и экзамены могут проходить в виде зачетов, академических концертов, исполнения концертных программ, письменных работ и устных опросов. Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих четверть или полугодие учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Для обучающихся по Дополнительным общеразвивающим программам в процессе промежуточной аттестации в учебном году рекомендуется устанавливать не более четырех зачетов.

Экзамены проводятся за пределами аудиторных учебных занятий.

По завершении изучения учебных предметов по итогам промежуточной аттестации обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании НДШИ «Сэлэт».

Содержание промежуточной аттестации и условия ее проведения, критерии оценок промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости обучающихся разработаны НДШИ «Сэлэт» самостоятельно. Для аттестации обучающихся созданы фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить приобретенные знания, умения и навыки. Фонды оценочных средств разработаны и утверждены НДШИ «Сэлэт» самостоятельно.

Фонды оценочных средств соответствуют целям и задачам программы и её учебным планам. Фонды оценочных средств призваны обеспечивать оценку качества приобретенных выпускниками знаний, умений, навыков и степень готовности выпускников к возможному продолжению профессионального образования в области музыкального искусства.

Оценки обучающимся выставляются по каждому учебному предмету по окончании четвертей учебного года.

Система оценок в рамках промежуточной аттестации предполагает пятибалльную шкалу с использованием плюсов и минусов:

«5»; «5-»; «4+»; «4»; «4-»; «3+»; «3»; «3-»; «2».

По завершении изучения полного курса учебного предмета аттестация учащегося проводится в форме зачета в рамках промежуточной аттестации с обязательным выставлением оценки, которая заносится в свидетельство об окончании школы.

Итоговая аттестация проводится в форме выпускных экзаменов.

Оценка, полученная на экзамене, заносится в экзаменационную ведомость (в том числе и неудовлетворительная). По завершении всех экзаменов допускается пересдача экзамена, по которому учащийся получил неудовлетворительную оценку.

Система оценок в рамках итоговой аттестации предполагает пятибалльную шкалу в абсолютном значении:

«5» - отлично; «4» - хорошо; «3» - удовлетворительно; «2» - неудовлетворительно. Временной интервал между выпускными экзаменами составляет не менее трех календарных дней.

Требования к содержанию итоговой аттестации обучающихся и критерии оценок разработаны НДШИ «Сэлэт» самостоятельно.

Сроки пересдачи экзамена и состав экзаменационной комиссии устанавливаются приказом директора.

Учащиеся, успешно прошедшие итоговую аттестацию, получают заверенное печатью свидетельство об окончании Учреждения установленного образца.

2. Содержательный раздел

2.1. Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса в МБУ ДО Нурлатская детская школа искусств «Сэлэт», и направлена на творческое, эстетическое, духовно-нравственное развитие обучающегося, создание основы для приобретения им опыта исполнительской практики, самостоятельной работы по изучению и постижению музыкального искусства. Программы дополнительного образования разработаны на основании Федерального закона «Об образовании» от 29 декабря 2012 года №273, Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусства от 19 ноября 2013 года Министерства культуры РФ, приказа Министерства Просвещения РФ от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществлении образовательной деятельности по

дополнительным общеобразовательным программам» и содержат следующие разделы:

- 1) пояснительную записку;
- 2) содержание учебного предмета;
- 3) формы и методы контроля, система оценок;
- 4) информационно-методическое обеспечение учебного процесса;
- 5) списки рекомендуемой нотной и методической литературы;

2.2 Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы

Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств содержат следующие разделы:

- 1) Учебные предметы обязательной части - ПО.01.
- 2) Учебные предметы обязательной части - ПО.02.
- 3) Учебные предметы вариативной части – В.00.

С полным изложением учебных программ можно ознакомиться на сайте НДШИ «Сэлэт». (Учебный план).

2.3. Мониторинг эффективности реализации образовательным учреждением дополнительных общеобразовательных программ

В Учреждении выработана система и критерии оценок, используемых при проведении аттестации результатов освоения учащимися образовательных программ в области искусств.

Оценка качества реализации дополнительных образовательных программ включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию учащихся.

Отслеживание уровня обученности учащихся осуществляют заместитель директора по учебно-воспитательной работе, руководители структурных подразделений, преподаватели по музыкальному инструменту и групповым занятиям. Оно проходит по следующим направлениям:

- установление фактического уровня навыков, знаний и умений по предметам учебного плана на текущих уроках (текущая аттестация);
- проверка знаний и умений во время промежуточной аттестации;
- итоговая аттестация выпускников.

Систематичность контроля (периодичность проверки знаний и умений у всех учеников, накопление ряда отметок за разные виды работ) отражается в журналах индивидуальных и групповых занятий, протоколах экзаменационных работ.

14

Контроль знаний учащихся нацелен на полноту и всесторонность, *систематичность и объективность в оценке уровня знаний и навыков*, предусмотренных образовательными программами по каждому учебному предмету.

При проведении итоговой аттестации качество подготовки учащегося к выпускным экзаменам оценивается экзаменационными комиссиями, сформированными приказом директора, с учетом:

- уровня освоения учащимся материала, предусмотренного учебной программой по учебному предмету;
- умения учащегося использовать теоретические знания при выполнении практических задач;
- обоснованности изложения ответа.

Образовательное учреждение должно соблюдать моральные и правовые нормы исследования

3. Организационный раздел

3.1. Организация образовательного процесса

Учреждение осуществляет образовательную деятельность, исходя из гарантированного государством права граждан Российской Федерации на получение дополнительного образования.

Обучение и воспитание в Учреждении ведётся на русском и татарском языках в зависимости от желания родителей обучающихся (законных представителей) или самого ребёнка по достижении им 14 лет исходя из кадрового и материально-технического обеспечения ДШИ № 4.

Поступающие в Учреждение в лице родителей (законных представителей) подают:

- заявление установленного образца на имя директора Учреждения, - согласие на обработку персональных данных.

При приёме ребенка в Учреждение его родители (законные представители) должны быть ознакомлены с Уставом Учреждения, лицензией на осуществление образовательной деятельности, дополнительными общеобразовательными программами, реализуемыми в Учреждении и другими документами, регламентирующими организацию образовательного процесса.

Перевод обучающегося из другого образовательного учреждения осуществляется на основании заявления родителей (законных представителей) с представлением академической справки, заверенной директором и печатью образовательного учреждения. Прием, перевод и исключение из Учреждения оформляются приказом директора МБУ ДО НДШИ «Сэлэт». Процедура приема, перевода и исключения подробно регламентируется локальными актами школы в соответствии с Федеральным

Учреждение работает по графику шестидневной рабочей недели с одним выходным днем, с 7.30 до 20.00 часов.

Учебный год в Учреждении начинается 1 сентября. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год начинается в первый следующий за ним рабочий день. Учебный год делится на 4 четверти в соответствии с учебно-календарным графиком.

В 1-м классе для учащихся устанавливаются дополнительные недельные каникулы.

Основными формами организации и проведения образовательного процесса являются индивидуальные, мелкогрупповые (от 2-х до 10-ти человек) и групповые занятия (от 10-ти человек).

Расписание групповых занятий составляется с учетом занятости детей в общеобразовательных школах.

Промежуточная аттестация обеспечивает оперативное управление учебной деятельностью учащегося, ее корректировку и проводится с целью определения:

- качества реализации образовательного процесса;
- качества теоретической и практической подготовки по учебному предмету;
- уровня умений и навыков, сформированных у учащегося на определенном этапе обучения.

Итоговая аттестация учащихся проводится в виде выпускных экзаменов. Итоговая аттестация проводится для всех выпускников, освоивших выбранную дополнительную общеобразовательную программу в полном объеме, прошедших промежуточную аттестацию по всем учебным предметам учебного плана и допущенных в текущем году на основании приказа директора Учреждения к итоговой аттестации.

3.2. Учебные планы дополнительных общеобразовательных программ

Учебный план:

- фиксирует максимальный объем учебной нагрузки обучающихся;
- определяет (регламентирует) перечень учебных предметов и время, отводимое на их освоение и организацию;
- распределяет учебные предметы по классам и учебным годам. Учебные планы разрабатываются Учреждением самостоятельно в соответствии:
 - Федерального Закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
 - Закона Республики Татарстан (от 22.07.2013 №68-ЗРТ) «Об образовании»;

- 18
- приказа Министерства Просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. N 196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам";
 - СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания",
 - В соответствии с Уставом, учебные планы Учреждения рассчитаны на различный срок освоения (от 3 до 8 лет) в зависимости от возраста учащихся и выбора программы обучения.

В свете прочно утвердившийся в системе образования парадигмы развивающего обучения, предполагающей всестороннее развитие обучающихся, данный план реализует указанную задачу в рамках музыкального обучения и воспитания.

Оптимальное сочетание коллективных и индивидуальных форм работы является идеальным условием для развития личности, индивидуальности обучающегося.

В соответствии с Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 1.2.3685-21 режим работы НДШИ «Сэлэт» – 6 - дневная учебная неделя. Продолжительность академического часа занятий для 1-7 годов обучения – 45 минут.

Учебный план по дополнительным общеразвивающим программам включает следующие направления обучения:

- **Музыкальное исполнительство** – комплексные программы, рассчитанные на 5 и 8 лет обучения для детей, предусматривающие освоение игры на музыкальных инструментах.
- **Вокально исполнительство** - комплексная программа обучения основам сольного пения, рассчитанная на 5 и 8 лет.
- **Хореографическое искусство** - комплексные программы обучения основам хореографического искусства, рассчитанные на 5 лет.
- **Хоровое пение** - комплексные программы обучения основам хорового искусства, рассчитанные на 5 лет.

Учебный план НДШИ «Сэлэт» по дополнительным предпрофессиональным программам соответствует Федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства:

- приказ Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012 г. N 163 "Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области

музыкального искусства "Фортепиано" и сроку обучения по этой программе»,

- приказ Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012 г. N 162 "Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы **в области музыкального искусства "Народные инструменты"** и сроку обучения по этой программе",

- приказ Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012г. N 164 "Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы **в области музыкального искусства "Струнные инструменты"** и сроку обучения по этой программе",

- приказ Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012 г. N 166 "Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы **в области музыкального искусства "Музыкальный фольклор"** и сроку обучения по этой программе,

- приказ Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012 г. N 157 "Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы **в области театрального искусства "Искусство театра"** и сроку обучения по этой программе.

Для обеспечения полноценности образовательного процесса в учебном плане, предусматриваются концертмейстерские часы для проведения занятий с хором, вокалом, духовыми, народными и струнными инструментами.

Комплексный подход в обучении расширяет функциональные границы ДМШ. Деятельность учебного плана направлена на решение двух важнейших задач:

- приобщение детей к музыкальному искусству, т.е. массовое музыкальное воспитание;
- профориентационная подготовка обучающихся – будущих студентов музыкальных училищ, музыкальных факультетов педагогических вузов, государственных консерваторий и т.п.

В целях соответствия определенному качеству приобретенных в процессе обучения НДШИ «Сэлэт» знаний, умений и навыков по окончании основного курса обучения для всех обучающихся является обязательной сдача

21

аттестационных экзаменов по основным дисциплинам. На основании результатов экзаменов обучающимся выдается свидетельство об окончании курса обучения.

3.4 Описание кадровых условий реализации дополнительной образовательной программы

Нурлатская детская школа искусств «Сэлэт» укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определённых образовательной программой образовательного учреждения, способными к инновационной профессиональной деятельности.

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательного учреждения служат квалификационные характеристики, представленные в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»). Должностные инструкции преподавателей, концертмейстеров, методиста по информатизации, библиотекаря, гардеробщицы, завхоза, заместителя директора по УВР, директора, настройщика фортепиано (рояля), уборщицы, рабочего по обслуживанию и ремонту учебного инвентаря разработаны в локальном акте Нурлатской детской школы искусств «Сэлэт».

Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала Нурлатская детская школа искусств «Сэлэт» является обеспечение в соответствии с новыми образовательными реалиями системы непрерывного педагогического образования, с учетом происходящих изменений в системе образования в целом. При этом темпы модернизации подготовки и переподготовки педагогических кадров должны опережать темпы модернизации системы образования.

Педагогический коллектив состоит из **35** педагогов, среди них 9 выпускников нашей школы.

17 преподаватель - имеют высшую и первую квалификационные категории, все имеют специальное музыкальное образование, 26 преподавателей имеют высшее образование и учатся в ВУЗах.

Показатели	
1. Возрастной ценз преподавателей:	

- до 25 лет	2 чел.
- 25-35 лет	5 чел.
- 35 лет и старше	28 чел.
2. Образование:	
Высшее профессиональное	26 чел.
Неоконченное высшее профессиональное (педагогистуденты профильных вузов)	1 чел.
Среднее профессиональное	8 чел.
3. Квалификационные категории:	
Высшая	18 чел.
Первая	14 чел.
СЗД	3 чел.

Имеют почетные звания:

- Заслуженный работник культуры РТ – 4 чел.

Система работы с молодыми специалистами является частью общей системы работы с педагогическими кадрами. На сегодняшний день в школе трудятся 3 начинающих специалистов, 3 из них - наши выпускники, закончившие или ещё продолжающие обучение в средних и высших образовательных учреждениях культуры и искусства города Казани. Преподаватели школы активно повышают свой профессиональный уровень и обобщают свой педагогический опыт в научно-практических конференциях, семинарах и мастер-классах различного уровня.

Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС:

- обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
- освоение новой системы требований к структуре дополнительной общеобразовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
- овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС.

Одним из условий готовности образовательного учреждения к введению ФГОС дополнительного образования является создание системы методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС.

Организация методической работы

Методическая деятельность школы главным образом направлена на повышение профессионального уровня преподавателей, обмен профессиональным опытом, достижение оптимальных результатов обучения, воспитания и творческого развития обучающихся, оказание действенной помощи молодым преподавателям на всех уровнях - от подготовки к занятию до организации их деятельности.

Для этого в школе существует функциональная методическая служба: методический совет, школьные методические объединения. Ежегодно составляются планы методической работы методического совета и школьных объединений, в которых определены основные направления и формы работы по повышению квалификации преподавателей и эффективности образовательного процесса.

Методическая деятельность в НДШИ «Сэлэт» осуществляется по следующим направлениям:

1. Заседания школьных методических объединений преподавателей по проблемам введения новых образовательных программ.
2. Участие педагогов в разработке образовательных программ и другого методического материала (пособия, рекомендации, статьи и т.д.)
3. Участие педагогов в проведении мастер-классов, круглых столов, стажёрских площадок, «открытых» уроков, внеурочных занятий и мероприятий.
4. Участие педагогов в методических и профессиональных конкурсах, конференциях, семинарах.

3.7 Материально-технические условия реализации дополнительной общеобразовательной программы

Материально-техническая база школы соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда, предъявляемым к музыкальным школам и школам искусств, и обеспечивает возможность реализации общеобразовательных программ. Материально-техническое оснащение и бытовые условия осуществления образовательного процесса полностью соответствуют нормативным требованиям, что подтверждено положительными заключениями соответствующих надзорных органов и наличием лицензии, соответствующей требованиям «Закона об образовании» (ФЗ -273 от 29.12.2012).

Все учебные кабинеты оснащены необходимым оборудованием.

1. Учебные кабинеты – 21
2. Концертный зал – 1
3. Хореографические кабинеты – 2

4. Библиотека – 1
5. Фонотека- 1
6. Костюмерная – 1
7. Обеспеченность учебниками – 100 %.

Школа располагает значительным библиотечным фондом, включающим в себя нотные издания, учебно-методическую, информационную литературу, методические разработки, авторские и адаптированные учебные пособия преподавателей по специальным дисциплинам. Фонд фонотеки состоит из комплексного аудиовизуального пособия по слушанию музыки и изучению оперно-балетных жанров.

3.8. Информационно-методические условия реализации Образовательной программы.

Учреждение имеет официальный сайт в сети Интернет:

<https://edu.tatar.ru/nurlat/org5011>

<https://nurlat-dshi.ru/>

<https://m.vk.com/public211425171?from=groups>

Преподаватели, учащиеся Учреждения и их родители имеют доступ к федеральным, региональным, муниципальным информационным источникам и электронным образовательным ресурсам, самостоятельно выходя на официальный сайт Нурлатская детская школа искусств «Сэлэт» и размещенным полезным ссылкам на Главной странице сайта.

Ссылки на сайт Учреждения размещены на официальном сайте Министерства образования Республики Татарстан – edu.tatar.ru.

В связи с введением дистанционного обучения в 2020 году в рамках формирования электронной библиотеки ДШИ №4, на сайте школы образовательной площадки Edu.tatar.ru, начала функционировать вкладка «Библиотека»

в которой ведется работа по пополнению учебной литературы согласно учебным программам школы.

Использование электронной библиотеки позволяет систематизировать аналитический материал, способствует организации учебного процесса в школе, облегчает коммуникацию преподавателей с учащимися и родителями.

На сайте edu.tatar.ru во вкладке «Библиотека» располагается электронная версия учебной и нотной литературы, фонохрестоматии, видеоматериалы по предметам: сольфеджио, музыкальная литература, фортепиано, вокал, баян, аккордеон, театр, гитара, рабочие тетради к уроку сольфеджио (161 экз.) фонохрестоматия по музыкальной литературе, музыкальные словари, термины, оперные либретто.

25

В дополнение к имеющимся в библиотеке электронным ресурсам, на нашем сайте размещаются коллекции полезных интернет - ссылок.

На сайте Школы размещены ссылки на общедоступные электронные образовательные ресурсы:

- Официальный сайт МО и НРТ <https://mon.tatarstan.ru/>
- Федеральный портал «Российское образование» www.edu.ru
- Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» http://window.edu.ru/catalog/?p_rubr=2.1
- Единая коллекция образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/>
- Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов <http://fcior.edu.ru/>

Pharyngeal net

В.Г. Бурганова

